



Evaluación para el Acceso a la Universidad

Convocatoria ordinaria. Curso 2020/2021

Materia: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Instrucciones: el alumno puede contestar las preguntas en el orden que quiera.

En la primera parte hay que poner en el cuadernillo del examen el número de pregunta y la contestación (una letra, una palabra o una frase, dependiendo de la pregunta). En las preguntas de opción múltiple sólo una opción es la correcta. Los fallos no descuentan.

En la segunda parte, el comentario de texto, el alumno en la primera cuestión que pregunta por el autor en su contexto debe dar algunas indicaciones en dos o tres líneas. En la segunda cuestión debe simplemente seleccionar e indicar las ideas principales del texto. En la tercera cuestión el alumno elegirá algunas de las ideas del texto y las explicará poniéndolas en relación con otras ideas del autor, lo que deberá hacer aproximadamente en $\frac{1}{2}$ cara de folio. La cuarta cuestión será una pregunta de reflexión que conectará algo del texto con la problemática vigente en nuestra sociedad. Para sacar la máxima nota en esta cuestión no bastan meras afirmaciones, sino que hay que fundamentarlas en razones.

En la tercera parte de la prueba se pide del alumno la exposición ordenada de lo que se le pregunta. Teniendo en cuenta la imposibilidad de tiempo y espacio para exponer la totalidad de cualquiera de las cuestiones, el alumno será juzgado por lo que pone, no por lo que deja sin poner; la longitud requerida es de una cara de folio aproximadamente.

En la cuarta parte los criterios serán los mismos que en la tercera, pero la pregunta será sobre un contenido más corto. La longitud requerida será de $\frac{1}{2}$ cara de folio.

La quinta parte pide que el alumno narre una visión panorámica de la filosofía del periodo que se le indica. La longitud requerida es la cara de un folio más un tercio.

Si en alguna pregunta se contestan más opciones de las pedidas, se corregirán únicamente la primera o primeras que aparezcan en el examen.

PRIMERA PARTE (cada pregunta vale 0'5) (HAY QUE ELEGIR SÓLO 5 DE LAS 10 PREGUNTAS)

1. ¿Cuál de estos conceptos es muy importante en la filosofía de Habermas?

- a. El tiempo.
- b. El diálogo.
- c. La existencia.

2. Para Marx, la sociedad es como un edificio cuya base son las ideas.

- a. Verdadero.
- b. Falso.

3. ¿De acuerdo con qué filósofo el cambio es el paso de la potencia al acto?

4. En la Edad Media, hubo tres filosofías religiosas: la musulmana, la cristiana y la _____.

5. Platón escribió la mayoría de sus obras en forma de _____.

6. Tomás de Aquino piensa que la fe y la razón afirman verdades contrarias.

- a. Verdadero.
- b. Falso.

7. La ética de Kant es:

- a. Formal.
- b. Irracional.
- c. Eudemonista.

8. El pensamiento de Agustín de Hipona está muy influido por el filósofo griego _____.

9. Según Ortega y Gasset, yo soy yo y mis _____.

10. El punto de partida desde el que Descartes llega al primer principio de su filosofía se llama la duda _____.

SEGUNDA PARTE (TRES TEXTOS A ELEGIR UNO)

Texto 1º

El hombre, es por naturaleza, un animal cívico [...] La razón de que el hombre sea un ser social, más que cualquier abeja y que cualquier otro animal gregario, es clara. La naturaleza, pues, como decimos, no hace nada en vano. Sólo el hombre, entre los animales, posee la palabra. La voz es una indicación del dolor y del placer; por eso la tienen también los otros animales. (Ya que su naturaleza ha alcanzado hasta tener sensación del dolor y del placer e indicarse estas sensaciones unos a otros.) En cambio, la palabra existe para manifestar lo conveniente y lo dañino, así como lo justo y lo injusto. Y esto es lo propio de los humanos frente a los demás animales: poseer, de modo exclusivo, el sentido de lo bueno y lo malo, lo justo y lo injusto, y las demás apreciaciones. La participación comunitaria en éstas funda la casa familiar y la ciudad (ARISTÓTELES, *Política*, trad. de Carlos García Gual, Madrid, Alianza, 1986, libro I, cap. 2, pp. 43-44).

Con respecto al texto: (1) sitúa al autor en su momento histórico (vale 0'5), (2) indica las ideas principales (vale 0'5), (3) explícalas (vale 1) y (4) contesta razonadamente a la siguiente cuestión: ¿piensas que en las sociedades actuales se utiliza bien la palabra en los debates políticos? Razona tu respuesta (vale 0'5).



Evaluación para el Acceso a la Universidad

Convocatoria ordinaria. Curso 2020/2021

Materia: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Texto 2º

La vida humana es una realidad extraña, de la cual lo primero que conviene decir es que es la realidad radical, en el sentido de que a ella tenemos que referir todas las demás, ya que las demás realidades, efectivas o presuntas, tienen de uno u otro modo que aparecer en ella.

La nota más trivial, pero a la vez la más importante de la vida humana, es que el hombre no tiene otro remedio que estar haciendo algo para sostenerse en la existencia. La vida nos es dada, puesto que no nos la damos a nosotros mismos, sino que nos encontramos en ella de pronto y sin saber cómo. Pero la vida que nos es dada no nos es dada hecha, sino que necesitamos hacérsela nosotros, cada cual la suya. La vida es quehacer. Y lo más grave de estos quehaceres es que la vida consiste no es que sea preciso hacerlos, sino, en cierto modo, lo contrario; quiero decir, que nos encontramos siempre forzados a hacer algo, pero no nos encontramos nunca estrictamente forzados a hacer algo determinado, que no nos es impuesto este o el otro quehacer, como le es impuesta al astro su trayectoria o a la piedra su gravitación. Antes que hacer algo, tiene cada hombre que decidir, por su cuenta y riesgo, lo que va a hacer (J. ORTEGA Y GASSET, "Historia como sistema" en *Historia como sistema y otros ensayos de filosofía*, Madrid, Revista de Occidente/Alianza, 1981, pp. 13-14).

Con respecto al texto: (1) sitúa al autor en su momento histórico, (2) indica las ideas principales, (3) explícalas y (4) contesta razonadamente a la siguiente pregunta: ¿crees que hoy la sociedad condiciona y determina nuestras decisiones o no las influye para nada? Razona tu respuesta.

Texto 3º

Tres transformaciones del espíritu os menciono: cómo el espíritu se convierte en camello, y el camello en león, y el león, por fin en niño [...] ¿Qué es pesado? así pregunta el espíritu paciente, y se arrodilla, igual que el camello, y quiere que se le cargue bien [...] ¿Acaso no es: humillarse para hacer daño a la propia soberbia? ¿Hacer brillar la propia tontería para burlarse de la propia sabiduría? [...] Con todas estas cosas, las más pesadas de todas, carga el espíritu paciente: semejante al camello que corre al desierto con su carga, así corre él a su desierto. Pero en lo más solitario del desierto tiene lugar la segunda transformación: en león se transforma aquí el espíritu, quiere conquistar su libertad como se conquista una presa, y ser señor en su propio desierto. Aquí busca a su último señor: quiere convertirse en enemigo de él y de su último dios, con el gran dragón quiere pelear para conseguir la victoria. ¿Quién es el gran dragón, al que el espíritu no quiere seguir llamando señor ni dios? "Tú debes", se llama el gran dragón. Pero el espíritu del león dice "yo quiero" [...] Crear valores nuevos -tampoco el león es aún capaz de hacerlo: mas crearse libertad para un nuevo crear- eso sí es capaz de hacerlo el poder del león. Crearse libertad y un no santo incluso frente al deber: para ello, hermanos míos, es preciso el león [...] Pero decidme, hermanos míos, ¿qué es capaz de hacer el niño que ni siquiera el león ha podido hacerlo? ¿Por qué el león rapaz tiene que convertirse todavía en niño? Inocencia es el niño, y olvido, un nuevo comienzo, un juego, una rueda que se mueve por sí misma, un primer movimiento, un santo decir sí [...] Tres transformaciones del espíritu os he mencionado: cómo el espíritu se convirtió en camello, y el camello en león, y el león, por fin, en niño (F. NIETZSCHE, *Así habló Zaratustra*, Madrid, Alianza, 1984, pp. 49-51).

Con respecto al texto: (1) sitúa al autor en su momento histórico (vale 0'5), (2) indica las ideas principales (vale 0'5), (3) explícalas (vale 1) y (4) contesta razonadamente a la siguiente pregunta: ¿piensas que la gente hoy se comporta como camello, león o niño, según alguna de las tres figuras del espíritu de las que habla Nietzsche en el texto? Pon ejemplos y razona tu respuesta (vale 0'5).

TERCERA PARTE (vale 2'5) (TRES CUESTIONES A ELEGIR UNA)

1. Expón la filosofía que Platón defendía en torno al conocimiento y la realidad.
2. Haz una exposición de la duda metódica y el "pienso, luego existo" de Descartes.
3. Explica las teorías de la alienación y la ideología de Marx.

CUARTA PARTE (vale 1) (DOS CUESTIONES A ELEGIR UNA)

1. ¿Por qué, además de las materias filosóficas, tiene que existir una doctrina, resultado de la revelación, que hable de Dios?
2. Explica la diferencia entre dignidad (ser un fin en sí) y precio (ser solo un medio) en Kant.

QUINTA PARTE (vale 1'5) (DOS CUESTIONES A ELEGIR UNA)

1. Expón una visión panorámica de la filosofía medieval.
2. Expón una visión panorámica de la filosofía moderna.